



Communiqué

Sous embargo jusqu'au vendredi 17 novembre à 18 :00 heures

Prix Bédéllys 2000 : annonce des lauréats

Montréal, 17 novembre 2000 – Le jury a délibéré et les lauréats des **Bédéllys 2000**, pour les meilleurs albums de bande dessinée de l'année, sont maintenant connus. Cette année, 23 albums publiés chez 14 éditeurs, dont trois du Québec, étaient en nomination.

Le **Bédéllys d'Or** est attribué à l'album « *La planète* », premier tome de la série « **Bételgeuse** », scénarisé et dessiné par **Leo**, un bédéiste d'origine sud-américaine qui vit maintenant en France. Cet album, publié chez **Dargaud**, s'inscrit dans la suite de la populaire série « Aldebaran ».

Le **Bédéllys Québec** est attribué cette année à l'album « *Paul à la campagne* », édité par la jeune maison québécoise **La Pastèque**. Cet album est l'œuvre de **Michel Rabagliati**, et est un regard autobiographique sur la jeunesse de l'auteur.

Le **Bédéllys Jeunesse – Bibliothèque de Montréal** est décerné à l'album « *Charivari dans les bayous* », second tome de la série « **Cotton Kid** ». Située dans le *deep south* américain, cette série est l'œuvre du tandem **Pearce** (au dessin) et **Léturgie** (au scénario). Elle raconte les aventures et mésaventures d'un gamin qui suit son grand frère, enquêteur chez Pinkerton, dans ses enquêtes. Fait à remarquer, ce lauréat a été désigné par un jury de lecteurs âgés de 7 à 12 ans, tous abonnés assidus de la **succursale Salaberry de la Bibliothèque de Montréal**. Ils étaient encadrés par Mme. Danielle Bouffard, bibliothécaire, et par trois membres du jury Bédéllys. Le Bédéllys Jeunesse – Bibliothèque de Montréal est offert par la Ville de Montréal.

Le **Bédéllys Découverte – Librairie Monet**, qui désigne le « coup de cœur » du jury, va cette année à l'album « *Le sang des anges* », premier tome de la série « **Moréa** » dessinée par le québécois **Thierry Labrosse** sur un scénario d'**Arlleston**. L'album est publié chez l'éditeur français **Soleil**. Le Bédéllys – Découverte est offert par la Librairie Monet de Montréal.

Enfin, le Jury de lecture décerne une **Mention à Michel Viau** pour son « *BDQ* », qui est « le répertoire des publications de bandes dessinées au Québec, des origines à nos jours ». Ce recensement exhaustif est préfacé d'un historique de la bande dessinée au Québec, et est rapidement devenu la référence ultime pour tout ce qui concerne la BD québécoise. Le « *BDQ* » est publié chez **Mille-Îles**, dans la collection Argus.

François Mayeux, président de Promo 9^e Art, l'organisme initiateur et promoteur des Prix Bédéllys, s'est dit très heureux de l'accueil reçu pour les Bédéllys par les amateurs de bandes dessinées et le public en général. Qui plus est, à leur deuxième édition, les Bédéllys reçoivent déjà l'appui d'un organisme important sur le plan culturel comme la Bibliothèque de Montréal, et un soutien financier de la Ville de Montréal et de la Librairie Monet. Les prix ont été remis lors d'une cérémonie au **Salon du livre de Montréal**, en présence de **M. Pierre Bourque**, maire de Montréal, de **Quino**, l'auteur de Mafalda, d'**Henri Filippini**, auteur d'ouvrages encyclopédiques sur la bande dessinée, de **Makoello**, lauréat Bédéllys Québec l'an dernier et de **Pierre Monet**, de la librairie Monet. La cérémonie était animée par **Sylvie Lussier** et **Pierre Poirier**, auteurs des populaires séries télévisées « Quatre et demi » et « Bête pas bête ».